



ARCHÄOLOGE / ARCHÄOLOGIN

Wirtschaftszweig
Kunst & Kultur

BESCHREIBUNG

ARCHÄOLOGEN UND ARCHÄOLOGINNEN BESCHÄFTIGEN SICH MIT DEN SICHTBAREN ÜBERRESTEN FRÜHERER KULTUREN UND GESELLSCHAFTEN. SIE SIND AN ARCHÄOLOGISCHEN AUSGRABUNGEN BETEILIGT ODER LEITEN DIESE, ARBEITEN Z.B. IN DER RESTAURIERUNG UND KONSERVIERUNG, IM AUSSTELLUNGSMANAGEMENT, IM REDAKTIONELLEN BEREICH ODER IN WISSENSCHAFT UND LEHRE.

DETAILS

Archäologen und Archäologinnen können in unterschiedlichen Bereichen tätig sein. In der Feldforschung leiten oder organisieren sie Ausgrabungen, spüren materielle Zeugnisse früherer Kunst und Kulturen auf, bergen Fundstücke und werten sie aus. Im Bereich Restaurierung und Konservierung rekonstruieren sie z.B. archäologische Funde, andere museale Objekte oder Baudenkmäler, inventarisieren sie und empfehlen Maßnahmen zum Schutz oder zur Restaurierung. Sind sie im Ausstellungsmanagement tätig, bereiten sie die Ergebnisse archäologischer Forschungen visuell auf und präsentieren sie einer breiten Öffentlichkeit. Im Verlagswesen prüfen und bearbeiten sie Manuskripte und betreuen Autoren. Sie können auch in der Erwachsenenbildung Veranstaltungen zu archäologischen und historischen Themen leiten oder im Kunst- und Kulturmanagement museumspädagogische Konzepte erarbeiten und Schulklassen durch die Ausstellungen führen.

(Quelle : www.berufenet.de)

ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Chercheur et chef d'équipe

Scientifique au contact de la recherche et du terrain, l'archéologue travaille avec une équipe pluridisciplinaire. Il doit être apte à conduire des projets, à animer et à organiser

le travail d'une équipe en respectant les contraintes techniques, de sécurité et de délais, notamment pour les fouilles préventives.

Chef de chantier

Sur le terrain, il devient le chef de chantier pour l'organisation des fouilles en extérieur, par tous les temps et sous différents climats. En bonne santé physique, il doit aimer le travail manuel et ne pas avoir peur de manier différents outils selon la nature et l'avancée des fouilles : de la pelle mécanique au pinceau. Il doit faire preuve de patience et de minutie.

Rigueur, patience et communication

Après la fouille de terrain, l'archéologue doit nettoyer, inventorier, comptabiliser, recoller, dessiner les vestiges. Il doit faire preuve d'une grande capacité d'observation et d'imagination pour faire parler les découvertes. Il utilise des logiciels de modélisation et de simulation pour étayer ses hypothèses. Son esprit de synthèse l'aidera à rédiger un rapport détaillé. Ses résultats de recherche sont ensuite communiqués à d'autres chercheurs, nationaux et internationaux, mais aussi à différents publics, spécialisés ou non.

NICHT REGLEMENTIERTER BERUF

Der Beruf des Archäologen ist nicht spezifisch in Luxemburg geregelt (ausser im öffentlichen Dienst). Archäologen ha-

ben jedoch eine mindestens 5-jährige Hochschulausbildung mit Abschluss Master (oder sogar Doktorat) absolviert.

ARBEITSBEDINGUNGEN

ARBEITSORTE

- Aussen
- Büro
- Labor

ARBEITSUMFELD

- in geschlossenen Räumen, sowie im Freien

AUSBILDUNG

BERUFSVORBEREITENDE ABSCHLÜSSE

- Master
- Bachelor
- Doktorat

BESCHREIBUNG DER AUSBILDUNG

Allemagne

Studienrichtung

- Archäologie

Zugangsvoraussetzungen

Abitur (diplôme de fin d'études secondaires classiques/secondaires générales). Lateinkenntnisse sind bis spätestens 3.Fachsemester nachzuweisen. Lokale Zulassungsbeschränkungen (örtlicher Numerus clausus) sind nicht ausgeschlossen

Einschreibebedingungen

Antrag auf Zulassung stellen bis zum 15.Juli (Wintersemester) oder 15.Januar Sommersemester) bei den jeweiligen Universitäten oder über Uni-Assist

Zusätzliche Informationen

- Studienwahl
- Uni-Assist

Autriche

Studienrichtung

- Archäologie

Zugangsvoraussetzung

Matura (diplôme de fin d'études secondaires classiques/se-

condaires générales).Lateinkenntnisse sind bis spätestens 3.Fachsemester nachzuweisen.

Einschreibebedingungen

Antrag auf Zulassung stellen bei den jeweiligen Universitäten bis spätestens 5.September

Zusätzliche Informationen

- Studienwahl
- Studiversum

Belgique

Filière

• Histoire de l'art et Archéologie (Master: orientations générale ou archéométrie ou musicologie)

Conditions d'admission

Diplôme de fin d'études secondaires classiques/secondaires générales ou diplôme equivalent+ attestation d'équivalence à demander auprès du Service des Equivalences à Bruxelles pour le 15 juillet au plus tard.

Inscriptions

Demande d'admission à faire auprès des différentes universités pour le 30 septembre au plus tard.

Sites de référence

- Enseignement
- SIEP
- Service Equivalences

France

Filière

- Histoire de l'art et Archéologie

Conditions d'admission

Diplôme de fin d'études secondaires classiques/secondaires générales

Inscriptions

Préinscription sur la nouvelle plateforme Parcoursup du **22 janvier** au **13 mars**

Sites de référence

- ONISEP
- L'Etudiant
- Campus France
- Parcoursup

Luxembourg

Filière

- Aucune formation dans ce domaine

Site de référence

- UNI.lu

Royaume-Uni

Subject

- Archaeology

Entry requirements

Secondary school leaving diploma + good scholastic achievements

Application process

Apply through UCAS before 15th October (Oxford and Cambridge) and 15th January (all other universities)

Institutions

- UCAS

Suisse

Filière

- Archéologie// Altertumswissenschaft

Conditions d'admission

diplôme de fin d'études secondaires classiques(sauf section A). Justifier de connaissances en latin jusqu'à la 2e ou la 3e année d'études

Inscriptions

demande d'admission à faire auprès des universités jusqu'au 30 avril (semester d'automne)

Sites de référence

- Orientation
- Studyprogrammes

KONTAKT

Centre de documentation et d'information sur l'enseignement supérieur /MESR

18-20, Montée de la Pétrusse
L-2327 Luxembourg

Tel: 247-88650
Fax: 26 19 01 04

E-mail: etudes@mesr.etat.lu
Web: <http://www.cedies.public.lu/>

ÄHNLICHE BERUFE

- Geograf/in
- Geologe / Geologin
- Historiker/in