



BÜHNENBILDNER/IN

Wirtschaftszweig
Kunst & Kultur

BESCHREIBUNG

DER SZENOGRAF GESTALTET RÄUME UND SCHAFFT STIMMUNGEN
FÜR EIN SPEKTAKEL, EINE AUSSTELLUNG ODER ANDERE VERAN-
STALTUNGEN.

DETAILS

Die Tätigkeit im Überblick

Bühnenbildner/Szenographen entwerfen und gestalten Bühnenräume und -dekorationen für Theater-, Film- und Fernsehproduktionen.

Typische Branchen

Bühnenbildner/innen finden Beschäftigung

- bei Theatern, Varietés und Kleinkunsthöfen
- in Opernhäusern
- in Kulissenwerkstätten von Fernseh- oder Filmstudios

(Quelle: Berufenet)

travailler en équipe. Enfin, il doit savoir réagir rapidement face aux imprévus.

NICHT REGLEMENTIERTER BERUF

Bühnenbildner haben normalerweise eine mindestens 3-jährige Hochschulausbildung im Bereich der Szenographie erhalten.

ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Créatif, le scénographe doit aussi maîtriser les moyens techniques pour donner vie à ses idées et les transmettre à l'équipe de constructeurs. Très adroit, c'est un « bricoleur de haut niveau » qui fournit des décors adaptés à chaque lieu et conformes aux règles de sécurité. Pris entre les intentions d'un metteur en scène (ou d'un conservateur de musée) et les contraintes financières, il sait évaluer et respecter le coût d'un projet.

En plus de la culture (notamment histoire de l'art), le scénographe doit posséder de solides notions en architecture, design et graphisme. Organisé et astucieux, cet esprit ouvert et curieux n'a pas peur de mettre la main à la pâte : peinture, couture, etc. Il est polyvalent et aime toucher à tout. Des qualités relationnelles et d'écoute lui sont nécessaires pour

AUSBILDUNG

BERUFSVORBEREITENDE ABSCHLÜSSE

- Master
- Bachelor

BESCHREIBUNG DER AUSBILDUNG

Luxembourg

Filière: pas de formation dans ce domaine

Allemagne

Studienrichtung

- Szenographie/Bühnenbild

Zusätzliche Informationen

- Studienwahl
- UNI-Assist

Bewerbung

Abitur oder gleichwertiges Diplom + künstlerisches Aufnahmeexamen + Mappe mit persönlichen, künstlerischen Arbeiten (Portfolio)

Antrag auf Zulassung so früh wie möglich stellen (auf jeden Fall vor dem 15.Juli). Informieren Sie sich auch über die Termine für Examen und das Einreichen der Mappe (ab Januar)

Studieninhalt:

Zentralen Schwerpunkt des Studiums bildet das Erlernen der Entwicklung künstlerischer Prozesse. Desweiteren wird die Vertiefung des zentralen künstlerischen Fachs sowie die Vorbereitung und Umsetzung von eigenständigen künstlerischen Arbeiten gefördert. Absolventen haben zudem die Grundlagen der Elemente der Farbe, Form, Bewegung, Klang, Musik und Raum im Hinblick auf die technische Umsetzbarkeit für Bühne und Bild erlangt. Das stark Praxis bezogene Studium gewährleistet herausragende Ergebnisse in der Zusammenarbeit mit den unterschiedlichen theatralen Bereichen sowie eine starke Förderung der jeweiligen eigenen künstlerischen Fähigkeiten.

Österreich

Studienrichtung

- Bühnengestaltung

Zusätzliche Informationen

- Studienwahl
- uni-assist

Bewerbung

Matura oder gleichwertiges Diplom + künstlerisches Aufnahmeexamen + Mappe mit persönlichen, künstlerischen Arbeiten (Portfolio)

Antrag auf Zulassung so früh wie möglich stellen. Informieren Sie sich auch über die Termine für Examen und das Einreichen der Mappe (ab Januar)

Belgique

Filière

- Scénographie

Sites de référence

- Enseignement.be
- Studyinbelgium
- SIEP
- Equivalences

Admission

Diplôme de fin d'études secondaires classiques/secondaires générales ou diplôme équivalent+ attestation d'équivalence à demander pour le 15 juillet au plus tard auprès du Service des Equivalences à Bruxelles. Examen d'admission (épreuves artistiques) à faire début septembre.

Inscriptions: faire la demande d'admission dès le mois de juin

France

Filière

- Scénographie

Sites de référence

- ONISEP
- L'Etudiant
- Campusart

Admission

Diplôme de fin d'études secondaires classiques/secondaires générales diplôme équivalent + concours ou examen d'admission

Inscriptions: comme les délais de demande d'admission

variant d'un établissement à l'autre, il est recommandé de s'informer auprès de ces écoles dès le mois de décembre qui précède le début des études.

Royaume-Uni

Subject

- Scenography

Information

UCAS

Admission

Secondary school leaving diploma or equivalent + good scholastic achievements + entrance examination + portfolio. Some schools may require a foundation year preparing the entry to a regular degree course.

Apply through UCAS before 15th January

Suisse

Filière

- pas de formation supérieure trouvée dans ce domaine

Sites de référence

- Orientation.ch
- SwissUniversities (<https://www.swissuniversities.ch/de/hochschulraum/studieren/studienangebot/>)
- Studyprogrammes

KONTAKT

Centre de documentation et d'information sur l'enseignement supérieur /MESR

18-20, Montée de la Pétrusse
L-2327 Luxembourg

Tel: 247-88629
Fax: 26 19 01 04

E-mail: etudes@mesr.etat.lu
Web: <http://www.cedies.public.lu/>

ÄHNLICHE BERUFE

- Museologe/in
- Regisseur/in