



KUNSTKRITIKER/IN

Wirtschaftszweig
Kunst & Kultur · Kommunikation

BESCHREIBUNG

DER KUNSTKRITIKER VERFASST SEINE MEINUNG ÜBER EIN KUNSTWERK, EINEN KÜNSTLER ODER EINE AUSSTELLUNG IN EINER ZEITUNG ODER EINEM FACHMAGAZIN.

DETAILS

Der Kunstkritiker schreibt über Ausstellungen und Künstlerprojekte die von Drittpersonen organisiert werden.

Er sollte sowohl sein Fach (Kunstgeschichte und zeitgenössische Kunst) als auch die künstlerische Gesellschaft, die Institutionen und den Kunstmarkt sehr gut kennen.

Der Kunstkritiker kann fest für eine Zeitung arbeiten oder unabhängig für verschiedene Organe (Zeitungen, Fachzeitschriften...) schreiben.

Die besten Kritiker sind in der Lage, die Essenz eines künstlerischen Vorschlags zu erkennen und diese klar zu vermitteln. Anders als der Journalist, der nüchtern über ein aktuelles Thema berichtet, gibt der Kunstkritiker ein Urteil ab; er muss in der Lage sein, die Arbeit eines Künstlers in der Kunstgeschichte einzuordnen und über die Qualität zu richten.

Auch wenn es ratsam ist, eine Ausbildung in Kunstgeschichte zu absolvieren, um diesen Beruf auszuüben, so sind es doch das viele Lesen, die zahlreichen Ausstellungsbesuche und Begegnungen mit den Künstlern, die es dem Kritiker erlauben, sein Wissen zu bereichern.

NICHT REGLEMENTIERTER BERUF

Der Beruf des Kunstkritikers ist nicht geregelt. Gewöhnlich (besonders im Ausland) haben Kunstkritiker ein Studium im Bereich Kunst, Musik.... absolviert.

ARBEITSBEDINGUNGEN

ARBEITSORTE

- Beim Kunden
- Büro

AUSBILDUNG

BERUFSVORBEREITENDE ABSCHLÜSSE

- Master
- Bachelor

BESCHREIBUNG DER AUSBILDUNG

Sites de référence:

- www.onisep.fr
- www.letudiant.fr

Allemagne

Filière:

Journalistik/Kommunikationswissenschaft/Kunstgeschichte

Site de référence:

www.studienwahl.de

Luxembourg

pas de formation

Site de référence:

www.uni.lu

Autriche

Filière:

Journalismus/Kunstgeschichte

Sites de référence:

- www.studienwahl.at
- www.studieren.at

Royaume-Uni

Filière:

Journalism/Media studies/History of art

Site de référence:

www.ucas.ac.uk

Belgique

Filière:

Information et Communication/Histoire de l'art

Sites de référence:

- www.enseignement.be
- www.siep.be

Suisse

Filière:

Journalismus/Medien-und Kommunikationswissenschaft/Kunstgeschichte/Histoire de l'art

Sites de référence:

- www.orientation.ch
- www.crus.ch

France

Filière:

Journalisme / Information et Communication/Histoire de l'art

KONTAKT

**Ministère de l'enseignement supérieur et de la
recherche/Centre de documentation et d'infor-
mation su**

18-20, Montée de la Pétrusse
L-2327 Luxembourg

Tel: 247-88650
Fax: 26 19 01 04

E-mail: info@cedies.public.lu
Web: <http://www.cedies.public.lu/>

ÄHNLICHE BERUFE

- Kunsthistoriker/in